

Nabídka výstavy

Náhledy

Díla ze sbírky Krušnohorské krajinářské umění

SAMMLUNG
ERZGEBIRGISCHE
LANDSCHAFTSKUNST

Sbírka

Sbírka Krušnohorské krajinářské umění jako nové muzejní zařízení bývalého okresu Annaberg, byla založena v roce 2003. Záměrem je zachování uměleckého dědictví regionu a jeho zpřístupnění veřejnosti. Od roku 2013 odpovídá za sbírku Hornické muzeum// Bergbaumuseum Oelsnitz/Erzgebirge, které je součástí organizace pro kulturu Krušnohorského okresu// kul(T)our-Betrieb des Erzgebirgskreises.

Sbírka dnes zahrnuje – především díky mnoha dárcům – více než 2.500 děl z oblasti malby, grafiky, fotografie a dřevorezby. Zastoupeni jsou umělci několika generací, mezi nimi jsou i tak známá jména jako Carl-Heinz Westenburger (1924 - 2008), Rudolf Manuwald (1916 - 2002) nebo Kurt Teubner (1903 - 1990). Díla této sbírky bývají k vidění na zámku Schlettau v rámci až dvou výstav ročně.

Putovní výstava (Obsah a rozsah)

Záměrem putovní výstavy „Náhledy“ je upozornit na sbírku v širším regionálním měřítku. Proto bylo ze sbírky vybráno 30 reprezentativních děl na papíře, která byla zarámována a spolu s příslušnými informacemi je možné je zapůjčit organizacím, která by o ně měla zájem.

Výstava zahrnuje exponáty (dřevorezy, litografie, akvarely, kresby) následujících umělců:

Walter Arnold (1920 - 2006)
Steffen Bauer (nar. 1957)
Roland Buschmann (nar. 1953)
Karlheinz Fischer (nar. 1938)
Werner Franz (nar. 1954)
Klaus Hirsch (nar. 1941)
Lothar Kittelmann (nar. 1934)
Arthur Kupfer (1900 - 1969)
Rudolf Manuwald (1916 - 2002)
Walther Matzdorff (1901 - 1951)
Friedrich Näser (1903 - 1998)
Michael-Thomas Sachs (nar. 1962)



Rudolf Manuwald, Krajina venkova Krušných hor, 1958, barevný dřevorez



Hans Weiß, Ženy s ručním vozíkem, nedat., linořez

Jörg Seifert (nar. 1968)
Kurt Teubner (1903 – 1990)
Günter Weiß (nar. 1940)
Hans Weiß (1914 – 1984)
Carl-Heinz Westenburger (1924 – 2008)

Detailní informace jsou uvedeny v seznamu.

Počet exponátů je možné zredukovat podle prostorových možností v místě uspořádání výstavy.

Organizační záležitosti

Výstava je vhodná pro kulturní instituce různého typu, které mohou zaručit odpovídající minimální bezpečnostní a klimatické standardy pro výstavu uměleckých děl (kulturní centra, muzea, úřady, veřejné instituce apod.).

Vypůjčitel musí uzavřít pojištění ve výši sjednané ve smlouvě o vypůjčce. (cca 6.000 Euro).

Veškerá díla jsou zarámována v hliníkových rámech (formáty 40 x 50 cm, 50 x 60 cm, 50 x 70 cm a 60 x 80 cm) a zabalena k přepravě. Rámy mají různá závěsná zařízení. Součástí je i označení/název exponátů.

Za přepravu, montáž a demontáž výstavy odpovídá vypůjčitel. Koncepce a uspořádání výstavy by měly být koordinovány s půjčitelem. Je žádoucí uspořádat vernisáž výstavy.

Za grafický návrh a tisk pozvánek/letáků a plakátů odpovídá a náklady na ně nese vypůjčitel. K tomu účelu budou poskytnuta obrazová data. Vypůjčitel se zavazuje, že jako půjčitele uvede sbírku Sammlung Erzgebirgische Landschaftskunst a že na reklamních materiálech bude na viditelném místě umístěno její logo.

Výstava bude zapůjčena bez vypůjčního poplatku. Náhrady obvyklých výdajů (jízdné a cestovní náklady) budou sjednány individuálně pro každý případ.

Kontakt:
Bergbaumuseum Oelsnitz/Erzgebirge
Pflockenstraße
09376 Oelsnitz/Erzgeb.
Deutschland

Telefon: 0049 37298/9394-0
E-Mail: selk@bergbaumuseum-oelsnitz.de
www.erzgebirgische-landschaftskunst.de



Arthur Kupfer, Večer v obci Zinnwald, nedat., barevný dřevořez



Walther Matzdorff, Zimní les, 1927, barevný dřevořez



Friedrich Näser, Důl Wilhelm I, Oberhohndorf, 1919, uhel

Náhledy - Díla ze sbírky Krušnohorské krajinářské umění



Walter Arnold, Statek v obci Tannenberg, 1987, dřevořez



Jörg Seifert, Domy ve Frohnau, 2003, dřevořez



Karlheinz Fischer, Pöhlberg - ze skicáku, 2003, psaligrafie



Werner Franz, Grumbach, 1997, linořez



Kurt Teubner, Bez názvu (Aue), 1966, Olej na lepence



Lothar Kittelmann, Podzimní bouře, 1993, barevný dřevořez

Náhledy - Díla ze sbírky Krušnohorské krajinářské umění



Carl-Heinz Westenburger, Krajina těžařského podniku Wismut ve městě Johanngeorgenstadt, 1956/2004, dřevorez



Michael-Thomas Sachs, Krušnohoří, 2003, dřevorez



Klaus Hirsch, Krajina se symboly, 2001, litografie



Friedrich Näser, Vrch Scheibenberg žhne, 1924, dřevorez



Kurt Teubner, Bez názvu (Krajina Krušných hor), 1961, olej na lepence



Roland Buschmann, Pod ochranou, 2000, lept



Steffen Bauer, Watterheiselübel, 2004, barevný linořez

Seznam exponátů – Putovní výstava „Náhledy“

Č.	Umělec	Název, rok, technika, materiál	Pojist. hodnota
1	Arnold, Walter	Statek v obci Tannenberg, 1987, dřevořez, 22 x 21 cm	150,00
2	Bauer, Steffen	Watterheiselübel, 2004, barevný linořez, 66,5 x 50,5 cm	200,00
3	Buschmann, Roland	Pod ochranou, 2000, lept, 39 x 54,5 cm	100,00
4	Fischer, Karlheinz	Pöhlberg – ze skicáku, 2003, psaligrafie, 28 x 37 cm na 42 x 59,5 cm	150,00
5	Franz, Werner	Grumbach, 1997, linořez, 35 x 25 cm	100,00
6	Hirsch, Klaus	Krajina se symboly, 2001, litografie, 53 x 70 cm	150,00
7	Kittelmann, Lothar	Podzimní bouře, 1993, barevný dřevořez, 61 x 51 cm	150,00
8	Kupfer, Arthur	Večer v obci Zinnwald, nedat., barevný dřevořez, 22 x 31 cm (Passep. 38 x 44 cm)	150,00
9	Manuwald, Rudolf	Haldy v obci Hammer, 1959, dřevořez, 31 x 42 cm	150,00
10	Manuwald, Rudolf	Starý Klínovec, dřevořez, 39 x 51 cm	150,00
11	Manuwald, Rudolf	Pohled na Annaberg, barevný dřevořez, 40 x 54 cm	200,00
12	Manuwald, Rudolf	Krušnohorská venkovská krajina (Streckewalde), barevný dřevořez, 55 x 40 cm	200,00
13	Manuwald, Rudolf	Pohled na Loučnou pod Klínovcem, dřevořez, 76 x 50 cm	200,00
14	Matzdorff, Walther	Zimní les, 1927, barevný dřevořez, 42 x 33 cm	200,00
15	Näser, Friedrich	Šachta Wilhelm I, Oberhohndorf, 1919, uhel, 18 x 22 cm (na 42 x 29 cm)	200,00
16	Näser, Friedrich	Vrch Scheibenberg, pohled z Hohes Rad, nedat., tuš, 27 x 18 cm	200,00
17	Näser, Friedrich	Vrch Scheibenberg žhne, 1924, dřevořez, 25 x 16 cm	200,00
18	Näser, Friedrich	Scheibenberg (?) uhel, křída, 1986, 29,5 x 42 cm	200,00
19	Sachs, Michael-Thomas	Krušné hory, 2003, dřevořez, 35 x 50 cm	150,00
20	Seifert, Jörg	Domy ve Frohnau, 2003, dřevořez, 30 x 40 cm	150,00
21	Teubner, Kurt	Bez názvu, 1954, tuš, 24,5 x 20 cm	200,00
22	Teubner, Kurt	Bez názvu (Aue), 1966, olej na lepence, 41 x 30 cm	300,00
23	Teubner, Kurt	Bez názvu (Les), 1944, tuš, 35 x 44 cm	200,00
24	Teubner, Kurt	Bez názvu (Krajina Krušných hor), 1961, olej na lepence, 29,5 x 48,5 cm	300,00
25	Weiß, Günter	Žluté pole, 2009, barevný dřevořez, 60 x 46 cm	200,00
26	Weiß, Hans	Ženy s ručním vozíkem, nedat., linořez, 30 x 40 cm	150,00
27	Westenburger, Carl-Heinz	Zima v obci Satzung, 1986, linořez, 29 x 38 cm	100,00
28	Westenburger, Carl-Heinz	Krajina Krušných hor, 1999, dřevořez, litografie, 54 x 40 cm	150,00
29	Westenburger, Carl-Heinz	Rostliny a minerály v Krušnohoří, 1999, litografie, 54 x 40 cm	200,00
30	Westenburger, Carl-Heinz	Krajina těžařského podniku Wismut ve městě Johanngeorgenstadt, 1957/2004, dřevořez, 50 x 64 cm	200,00
31		Texty k výstavě (40 x 50 cm)	40,00
		Celková hodnota (€):	5390,00